



## Pierre Autin-Grenier

### . Présentation :

Né à Lyon le 4 avril 1949, auteur de proses poétiques, récits, nouvelles et textes courts. Prix du Livre du Département du Rhône 2002, prix Alexandre Vialatte 2003, prix Léo Ferré de la Ville de Grigny 2007.

### . Titres suggérés :

*Toute une vie bien ratée*, Gallimard, Folio n° 3195, 1999. (3,50 €)

*Je ne suis pas un héros*, Gallimard, Folio n° 3798, 2002. (3,60 €)

*L'Éternité est inutile*, Gallimard, L'Arpenteur, 2002. (12,50 €)

*Les Radis Bleus*, Folio n° 4163, 2005. (6,80 €)

*Friterie-bar Brunetti*, Gallimard, L'Arpenteur, 2005. (10,50 €)

*Un cri*, nouvelle, Cadex 2006. (9 €)

*L'Ange au gilet rouge*, nouvelles, Gallimard, L'Arpenteur, 2007. (11,50 €)

*C'est tous les jours comme ça*, Finitude, 2010, (15 €)

*Élodie Cordou, la disparition*, nouvelle, Le Chemin de fer, nov. 2010.

### . Thématiques :

*Les Radis bleus* (Folio n° 4163) : l'originalité des *Radis bleus*, ce sont l'écriture, la facture, la tonalité du recueil. Chaque texte, fragment d'un journal qui déroule une année d'intimité, est un poème dense, dont la prose explore et fouille des instants intérieurs et fugaces, minuscules et secrets, qui se surprennent parfois à éclater en tableaux oniriques, fulgurants et fantastiques, découvrant par exemple, comme aurait pu le faire le Gaspard de la nuit d'Aloysius Bertrand, « une armée de va-nu-pieds » qui « part pour la guerre ; cent culs-de-jatte qui s'entre-déchirent comme chiffonniers avec une bande de bossus ; des pendus grimaçant au clair de lune cependant que ripaille et rigole autour des gibets la foule des honnêtes gens ».

Le rire et le sourire sont là, frémissants et tapis, pas toujours sarcastiques (telle évocation des quais de Saône et de Louis Guilloux traversant la place Bellecour) effaçant fugitivement le pessimisme ambiant, faisant en sorte que le lecteur participe lui-même au poème, car « la poésie - toujours - tient les portes de la vie larges ouvertes ». Jean-Pierre Longre (mars 2005).

*L'Éternité est inutile* (Gallimard, L'Arpenteur) : Un jour, Pierre Autin-Grenier, après avoir tâté de différents métiers auxquels seule une destinée mesquine semblait le vouer, et avoir finalement opté pour le métier d'auteur de "*chronique douce-amère des saisons et des jours*", Pierre Autin-Grenier donc (ou en tout cas celui qui, sous sa plume, parle de soi à la première personne) eut l'idée de posséder un beau bureau, instrument et emblème de sa vocation.

Le Centre national du livre, sollicité, eut la "générosité" de financer l'exécution de cette "pièce unique", ce pourquoi l'auteur lui adresse en toutes lettres sa reconnaissance. C'est de ce bureau, vraisemblablement, que nous sont envoyés les 17 récits de *L'Éternité est inutile*. Des matins cafardeux inaugurant des journées qui se traînent entre une campagne sans horizon et une société marchande sans perspective aux vastes rêves qui chamboulent l'univers et ses habitants, qui révolutionnent le passé et l'avenir - et pourquoi pas le présent -, en passant par les petits gestes qui fendillent ne serait-ce qu'un instant le brouillard de la vie quotidienne, nous suivons les méandres d'une existence où le poids du réel s'accroche aux ailes de l'imaginaire...

*Friterie-bar Brunetti* (Gallimard, L'Arpenteur) : Les souvenirs conduisent Pierre Autin-Grenier dans ce vieux bistrot du quartier de la Guillotière, à Lyon, où dans les années 1960 se côtoient la fine fleur du populaire et de jeunes apprentis poètes préparant la révolution.

**. Déroulement de la rencontre :**

Il est toujours préférable que les élèves aient pris connaissance auparavant, par eux-mêmes ou avec leur professeur, du ou des livres autour desquels s'organisera la rencontre. Le professeur peut faire une brève présentation de l'auteur.

Ensuite je peux lire quelques textes, en parler, répondre tout en même temps aux interventions souhaitées et toujours bienvenues des élèves.

Des questions peuvent de même être posées en fin d'intervention.

Généralement tout cela (une heure et demie maximum) se passe dans une ambiance d'échanges et de bonne convivialité.

---

« *La Salamandre* »  
302, chemin du Rocan - 84200 Carpentras  
Tél. : 04 90 63 50 89  
Mél. : pierre.autin-grenier@orange.fr

9, rue de Crimée – 69001 Lyon  
Tél : 04 78 27 76 47  
Mél : pierre.autin-grenier002@orange.fr